

ПЛАН РАБОТЫ ОТДЕЛЕНИЯ СТРУННЫХ И НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

№ п/п	Мероприятие	Дата												
сентябрь														
1.	<p>1) Выбор программ учащихся на первое полугодие 2) Заполнение индивидуальных планов учащихся на первое полугодие 3) Подготовка учащихся к зачетам, концертам и конкурсам 1 полугодия</p> <p>Заседания МО: 1. Анализ работы МО за 2019-2020 учебный год. 2. Актуальные проблемы работы в новом учебном году. 3. Утверждение плана работы МО, концертной и конкурсной деятельности на 2019-2020 уч. г. 4. Утверждение требований к техническим и академическим зачетам, контрольным урокам на 2019-2020 уч. г. 5. О работе с родителями в 2019-2020 уч. г.</p>	В течение месяца												
октябрь														
2.	<p>1) Академические концерты, контрольные зачеты и прослушивания:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td align="center" colspan="2">Первое полугодие: 1-класс</td> </tr> <tr> <td align="center">1 четверть</td> <td>1. Контрольный урок: 3 пьесы по открытым струнам (щипком, для продвинутых учащихся смычком)</td> </tr> <tr> <td align="center" colspan="2">Первое полугодие: 2-бкласс</td> </tr> <tr> <td align="center">1 четверть</td> <td>1. Технический зачет: 1 гамма, 1 этюд 2. Участники Республиканского конкурса «Юные дарования Севера» (номинация «Перпетуум Мобиле») - 2 этюда.</td> </tr> <tr> <td align="center" colspan="2">Первое полугодие: 3, 5, 7класс</td> </tr> <tr> <td align="center">1 четверть</td> <td>1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 1 пьеса, 1 этюд</td> </tr> </table> <p>2) Прослушивание учащихся к участию в конкурсах и фестивалях: Республиканском конкурсе этюдов «Юные дарования Севера» в номинации «Перпетуум Мобиле» (Гимназия искусств)(скрипачи и виолончелисты)</p> <p>Заседания МО: 1. Анализ технического зачёта, контрольных уроков 1 класса. 2. Итоги концертной, методической работы в 1 четверти 3. Внесение изменений и утверждение программ (ДОП 3, 5, ДПОП 8 лет) 4. Подготовка к зачетам, концертам, конкурсам 2 четверти.</p>	Первое полугодие: 1-класс		1 четверть	1. Контрольный урок: 3 пьесы по открытым струнам (щипком, для продвинутых учащихся смычком)	Первое полугодие: 2-бкласс		1 четверть	1. Технический зачет: 1 гамма, 1 этюд 2. Участники Республиканского конкурса «Юные дарования Севера» (номинация «Перпетуум Мобиле») - 2 этюда.	Первое полугодие: 3, 5, 7класс		1 четверть	1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 1 пьеса, 1 этюд	С 14- по 23 октября
Первое полугодие: 1-класс														
1 четверть	1. Контрольный урок: 3 пьесы по открытым струнам (щипком, для продвинутых учащихся смычком)													
Первое полугодие: 2-бкласс														
1 четверть	1. Технический зачет: 1 гамма, 1 этюд 2. Участники Республиканского конкурса «Юные дарования Севера» (номинация «Перпетуум Мобиле») - 2 этюда.													
Первое полугодие: 3, 5, 7класс														
1 четверть	1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 1 пьеса, 1 этюд													
ноябрь														
3.	<p>1) Прослушивание к конкурсам и фестивалям: «Музыкальные жемчужинки 2019» («ДШИ Визинга»); 2) Участие преподавателей в фестивале «Краснозатонские таланты»</p> <p>Заседания МО: 1. Итоги прослушивания к конкурсам и фестивалям: «Музыкальные жемчужинки 2019» («ДШИ Визинга»); участия преподавателей в фестивале «Краснозатонские таланты» 2. Выступление с докладом на МО отделения: все преподаватели</p>	С 10 - по 15 ноября Конец ноября												

<i>декабрь</i>														
	<p>1) Академические концерты, контрольные зачеты и прослушивания:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Первое полугодие: 1-класс</th> </tr> <tr> <td style="width: 15%;">2 четверть</td> <td>1. Академический концерт (зачет): 2 пьесы, 1 этюд смычком</td> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Первое полугодие: 3, 5, 7 класс</th> </tr> <tr> <td>2 четверть</td> <td>1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 2 пьесы, 1 этюд</td> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Первое полугодие: 2-6класс</th> </tr> <tr> <td>2 четверть</td> <td>2. Академический концерт (зачет): 2 пьесы или крупная форма</td> </tr> </table> <p>2) Участие в конкурсе «Музыкальные жемчужинки 2019» («ДШИ Визинга»).</p> <p>Заседания МО:</p> <p>1. Подведение итогов зачетов, участия в конкурсах, концертах. 2. Утверждение программы учащихся выпускного класса. 3. Итоги концертной, методической работы в 2 четверти</p>	Первое полугодие: 1-класс		2 четверть	1. Академический концерт (зачет): 2 пьесы, 1 этюд смычком	Первое полугодие: 3, 5, 7 класс		2 четверть	1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 2 пьесы, 1 этюд	Первое полугодие: 2-6класс		2 четверть	2. Академический концерт (зачет): 2 пьесы или крупная форма	<p>1 декада декабря</p> <p>С 09 –по 13 декабря</p> <p>С 16-по 23 декабря</p> <p>1 декада декабря</p>
Первое полугодие: 1-класс														
2 четверть	1. Академический концерт (зачет): 2 пьесы, 1 этюд смычком													
Первое полугодие: 3, 5, 7 класс														
2 четверть	1. Прослушивание и утверждение выпускной программы. Требования: 2 пьесы, 1 этюд													
Первое полугодие: 2-6класс														
2 четверть	2. Академический концерт (зачет): 2 пьесы или крупная форма													
<i>январь</i>														
5.	<p>1) Подготовка учащихся к зачетам и концертам 1 четверти (по классам)</p> <p>2) Прослушивание к конкурсам: «Мини Маэстро - 2020» («СДМХШ»), «Ваш успех (Учитель-ученик)2020»(ДШИ с. Корткерос)</p> <p>Заседания МО:</p> <p>1. Анализ работы МО преподавателей в I полугодии 2. Утверждение плана работы МО на II полугодие 3. Подготовка к конкурсам 4. Открытый урок по теме доклада «Проблемы формирования навыков вибрации скрипача на начальном этапе обучения. Приемы и формы работы»</p>	<p>В течение января</p> <p>С 16 - по 30 января</p>												
<i>февраль</i>														
6.	<p>1) Академические концерты и технические зачеты:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Второе полугодие: 1-класс</th> </tr> <tr> <td style="width: 15%;">3 четверть</td> <td>1. Академический зачет: 1 этюд</td> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Второе полугодие: 2-6класс</th> </tr> <tr> <td>3 четверть</td> <td>1. Технический зачет: 1 этюда, термины по классам</td> </tr> </table> <p>2) Прослушивание к конкурсам «Мини Маэстро 2020» («СДМХШ»), «Ваш успех 2020»(ДШИ Корткерос) (скрипачи, виолончелисты)</p> <p>3) Коллоквиум (термины по классам): 1-2 кл. – подготовка сообщения на заданную тему 3-4 кл. – подготовка доклада на заданную тему 5-7(8) кл. – подготовка с преподавателем или другим учащимся презентации на заданную тему.</p> <p>Заседания МО:</p> <p>1. Анализ проведения технического зачёта 2. Подготовка к конкурсам 3. Открытый урок по теме доклада «Развитие техники переходов виолончелиста. Приемы и формы работы».</p>	Второе полугодие: 1-класс		3 четверть	1. Академический зачет: 1 этюд	Второе полугодие: 2-6класс		3 четверть	1. Технический зачет: 1 этюда, термины по классам	<p>С 17 - по 22 февраля</p> <p>С 24 - по 28 февраля</p> <p>С 5 - по 15 марта</p> <p>В течение февраля</p>				
Второе полугодие: 1-класс														
3 четверть	1. Академический зачет: 1 этюд													
Второе полугодие: 2-6класс														
3 четверть	1. Технический зачет: 1 этюда, термины по классам													
<i>март</i>														

7.	1) Академические концерты и контрольные уроки первоклассников		С 09 –по 17 марта
	Второе полугодие: 1-6 классы		
	3 четверть	1. Академический концерт (зачет): 2 пьесы	
	Второе полугодие: 3, 5, 7 класс (выпускной)		
3 четверть	Прослушивание и утверждение выпускной программы: 3класс - 3 пьесы, 1 этюд;(можно по нотам) 5,7 классы – 2 пьесы, 1 этюд, произведение крупной формы (можно по нотам)		
2) Контрольное прослушивание к конкурсам «Мини Маэстро 2020»(«СДМХШ»), «Ваш успех 2020»(ДШИ Корткерос)			3 декада марта
5) Участие в конкурсах «Мини Маэстро 2020»(«СДМХШ»), «Ваш успех 2020»(ДШИ Корткерос)			
1. Итоги проведения прослушивания учащихся выпускного класса, контрольных уроков, академических зачетов. 2. Подготовка к конкурсам и концертам, итоги участия. 3. Подготовка к отчетному концерту отделения			
апрель			
8.	1) Отчетный концерт отделения струнных и народных инструментов «Камертон»		23 апреля
	3) Выпускной экзамен: 3класс - 3 пьесы, 1 этюд; 5,7 классы – 2 пьесы, 1 этюд, произведение крупной формы		
Заседания МО: 1. Итоги участия в конкурсах, концертах. 2. Подготовка к годовым контрольным урокам первоклассников, академическим зачетам. 3.Открытый урок по теме доклада «Штриховая техника виолончелиста. Приемы и формы работы».			1 декада мая
май			
9.	1) Переводной экзамен учащихся 1 класса.	2 пьесы	2 декада мая
	2) Переводной экзамен учащихся 2-6 классов	2 пьесы или крупная форма	
	Заседания МО: 1.Итоги проведения итоговой аттестации учащихся выпускного класса, контрольных уроков, академических зачетов. 2.Подведение итогов деятельности МО за отчётный период 3.Задачи деятельности МО на 2020-2021 учебный год		
10.	Индивидуальная работа преподавателей 1. Взаимопосещение уроков 2.Обзор новой методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам 3. Подготовка информации для сайта школы		В течение учебного года